



**Предмет: ПРОЕКТНА ПРОГРАМА
за реконструкција на плоштадот Чинар во Охрид**

Цел:

Целта е изработка на Идејно архитектонско решение за реконструкција на плоштадот со кое ќе се добие едно усогласено, интегрално партерно решение на Градски плоштад.

Плоштадот се наоѓа во заштитена споменична целина.

Локација:

Плоштадот Чинар се наоѓа во централното градско подрачје на град Охрид, позициски од исклучителна важност од повеќе аспекти приоритетно заради неговата позиција во однос на урбаната средина:

Сообраќаен аспект:

- Иако до плоштадот се пристапува исклучиво преку пешачки сообраќајници значајно е да се напомене неговата позиција од колско сообраќајен аспект. Се наоѓа непосредно до пресекот на булевар Туристичка (кој е основна дистрибутивна мрежа во поширокото централно градско подрачје) и улица Македонски Просветители која е главна сообраќајница која води до центарот и плоштадот на град Охрид.
- **Пешачкиот сообраќај** е од посебна важност од причини што ги поврзува и дистрибуира најважните пешачки правци во поширокото централно градско подрачје. Плоштадот преставува една логична целина која ги поврзува пред се Градскиот плоштад Св. Климент Охридски преку Охридската чаршија со Старата Охридска чаршија (пешачката улица Гоце Делчев). Не помалку значајни се и постојните пешачки пристапи до плоштадот од булеварот Туристичка и улица Македонски Просветители.
- **Пристапите** до плоштадот:
 - 1- од јужната страна се пристапува од Охридската чаршија,
 - 2- од западната страна се пристапува од улицата Димче Маленко која води преку Горна порта до Самуиловата тврдина (односно пристап до плоштадот Крушевска Република од стариот дел на градот, месноста Месокрасто),
 - 3- од северозападната страна се пристапува од Старата Охридска чаршија каде сеуште опстојуваат дел од занаетчиските дејности
 - 4- од североисточна страна се пристапува од булевар Туристичка преку ул. 7ми Ноември која преставува дел од плоштадот
 - 5- од источната страна од улица Македонски Просветители, која е главен сообраќајен пристап центарот на градот (главниот плоштад Св.Климент Охридски и пристаништето). Оваа улица во деталниот и генералниот урбанистички плане е предвидена како булеварско решение, што ја потенцира важноста на пристапот до плоштадот од улицата Македонски Просветители.
 - 6- од северната страна на плоштадот постои и пешачки пристап од Градскиот пазар.

Постојните објекти кои го опкружуваат плоштадот со својот изглед се стилски различни но функционално слични, бидејќи намената, односта дејноста која се обавува (трговија и угостителство) ги обединува и поврзува. На плоштадот постојат: повеќе станбени објекти, во кој приземните делови се деловни простории трговски објекти, стокерна куќа, неколку угостителски објекти, верски објекти, банка, пешачки влез во градскиот пазар. Споменатите објекти имаат директен пристап од плоштадот.



Постојни објекти кои се во функција на плоштадот:

- Плоштадот Чинар е препознатлив по дрвото Чинарот. Чинарот е култно место во Охрид, кој сведочи за историјата на градот за кое постојат различни преданија, сведоштва и легенди кои укажуваат за староста на Чинарот а воедно и за историјата на градот (бидејќи по некои сведоштва тој е посаден во времето на Св. Климент во 9-ти век а според други од турците османлии во 14-ти век). Во минатото тоа било простор каде се собирале охриѓани, но не помалку е атрактивен и денес во секојдневието на охриѓани, а истовремено интересен за посетителите. Чинарот не само како историска вредност туку и како културно и природно наследство е предложен за споменик на природата.
- Чешма во рамки на партерното решение околу чинарот
- Централно на плоштадот постои фонтана.
- Дел од плоштадот на влезот од ул. Македонски Просветители се користи како паркинг простор.
- Во длабина на паркингот поставен е времен објект - Сувенирница, билборд и четири напојни ормари на ЕВН.
- Непосредно до паркинг просторот поставен е билборд
- Осветлувањето на плоштадот е решено со три типа на светилки и тоа: централниот дел на плоштадот со канделабри поставени на бетонска основа кои бетонски основи истовремено се изведени како клупи, канделабри на делот од паркинг просторот и канделабри долж пешачкиот пристап од булеварот Туристичка.
- Озеленувањето на просторот е решено со поставен дрворед централно по пешачкиот пристап од булеварот Туристичка (односно ул 7ми Ноември) како и во делот на плоштадот од влезот на ул. Македонски Просветители.

Проектни барања:

Намената на предметната локација е отворена јавна површина – плоштад, намена која обединува и поврзува стилски различни но функционално слични содржини, па приоритетно заради нејзината позиција и намена треба да биде простор кој ќе биде лесно пристапен за сите во период кога трговските, угостителските, деловните, верските објекти и градскиот пазар ги опслужуваат граѓаните, а истовремено и место каде во попладневните и вечерните часови ќе се користи за собири, одмор и на кој ќе може да се обавува угостителска и туристичка дејност. Простор кој ќе овозможи обединување на сите пристапи и несметано функционирање на плоштадот.

Со оглед дека предметниот зафат е исклучиво пешачка зона, треба да се направи решение кое ќе произлезе од детални анализи и приоритетно ќе овозможи непречено движење на пешаците во сите логични правци.

Задолжително треба да се има предвид движењето на лицата со посебни потреби и да се предвидат соодветни рампи на денивелираните места од партерот според стандарди и нормативи дефинирани во Правилник за начинот на обезбедување на непречен пристап, движење, престој и работа на лица со инвалидност.

Содржините кој се предвидуваат со Проектната програма се однесуваат на реконструкција на постојните содржини кои не само што ќе го уредат просторот туку и функционално ќе создадат една интегрална целина обединета со партерно уредување кое дополнително ќе ја потенцира важноста на просторот.

За таа цел потребно е да се изработи интегрално партерно решение во рамките на опфатот што подразбира:

- Лесна пристапност до плоштадот
- Несметано обавување на функциите на постојните објекти
- Задоволување на потребите на граѓаните



Проектни барања за реконструкција на плоштадот:

- Поплочување – замена на постојните плочки во рамките на опфатот со графичка шема на поплочување и со можност (може и не мора) за делумно нивелациско решение. Во колку се предлага нивелациско решение, посебно внимание треба да се обрне на постојните пристапи до плоштадот, со решение кое ќе ги обединува движењата во самиот плоштад, ќе овозможи непречено движење на пешаците во сите логични правци. Односно, таквото нивелациско решение кое ќе овозможи обединување на сите пристапи и несметано функционирање на плоштадот.

Задолжително треба да се има предвид движењето на лицата со посебни потреби и да се предвидат соодветни рампи на денивелираните места од партерот според стандарди и нормативи дефинирани во Правилник за начинот на обезбедување на непречен пристап, движење, престој и работа на лица со инвалидност.

Поплочувањето треба да биде унифицирано со материјали кој се компатабилни и сродни со материјалите кој ќе се употребат во реконструкцијата на останатите содржини.

- Предлог решение за нови канделабри во делот од паркинг просторот и делот долж пешачкиот пристап од булеварот Туристичка (се задржуваат канделабрите во централниот дел на плоштадот, кој се поставени на бетонски базиси со клупи за седење)
- Реконструкција на партерното решение на делот околу чинарот, кое се однесува на парапетниот ѕид, за кој треба да се предвиди Идејно решение за клупи за седење.
- Реконструкција на постојната чешма со ново Идејно решение за истата, која е дел од потегот на парапетниот ѕид околу чинарот и преставува негов логичен завршеток.
- Реконструкција на постојната фонтана со ново Идејно архитектонско решение во контекст на опкружувањето, евентуално делимично поместување кое би овозможило пофункционално и порационално решение.
- Остранување на паркинг просторот и преуредување во простор кој е составен дел од плоштадот
- Остранување на времениот објект – сувенирница
- Остранување на билборд
- Дислокација на електричните ормари
- Предвидување простор за поставување на монтаж но демонтажни тезги како дел од урбана опрема, кои на просторот би се поставувале времено. Идејно решение за монтаж но демонтажни тезги кои ќе бидат лесни за монтажа и демонтажа.
- Хортикултурно уредување на просторот со жардинерии и уредување на просторот околу стеблата на постојните дрва со предвиден систем за наводнување.
- Предвидување на урбана опрема како клупи, канти за отпадоци, жардињери со Идејни решенија за истите.
- Предвидување можност за пристап на моторно возило во одреден период на денот, за дотур на роба кое истовремено ќе биде можност за пристап на возило на итната медицинска помош и противпожарно возило.

Сите наведени елементи од обликувањето на партерот треба да бидат стилски унифицирани и предложени како Идејни решенија. Предложените материјали треба да бидат компатабилни. За елементите од урбана и друга опрема може да се достават повеќе решенија.

Бидејќи Плоштадот се наоѓа во старо градско јадро на Охрид кој е прогласен за културно наследство од особено значење во прилог на Планската програма Ви доставуваме дел од Елаборат за валоризација на старо градско јадро, Глава 5 - Идентификација на доброто за комплекс 14 – Чаршија и комплекс 16 – Чинар, односно постојни објекти во непосредното опкружување од културно значење, како насоки во изработката на Идејното решение при изборот на форми и материјали.



Содржина на Идејно решение:

- Текстуален опис на проектното решение со образложение за употребените материјали и табеларен приказ на бруто и нето површини по содржини
- Анализа на пешачкото движење во контекст на поширокото опкружување (текстуален и графички прилог)
- Ситуационо решение со широко опкружување (М 1 : 500)
- Ситуационо решение – шема на распоред на содржини – синтезен план (М 1 : 200)
- Ситуационо решение – шема на попочување (М 1 : 200)
- Идејно решение на партерното уредување околу Чинарот со Идејно решение за чешмичка (М 1 : 50)
 - Детали од идејното –основа, пресек, изглед и 3D изглед (М 1 : 50 и М 1 : 20)
- Идејно решение за фонтаната (М 1 : 50)
 - Детали од идејното –основа, пресек, изглед и 3D изглед (М 1 : 50 и М 1 : 20)
- Предлог решение за нови канделабри во делот на паркинг просторот и делот долж пешачкиот пристап од бул.Туристичка
 - Детали за канделабри - изглед (М 1 : 20)
- Предлог решение за урбана опрема – (клупи, канти, жардињери, огради, огласни табли, туристички табли и сл.)
 - Детали за урбаната опрема - основа, пресек, изглед и 3D изглед (М 1 : 20)
- Предлог решение за монтажно-демонтажни тезги
 - Детали за тезгите - основа, пресек, изглед и 3D изглед (М 1 : 20)
- Предлог решение за хортикултурно уредување
 - Детали - основа, пресек, изглед и 3D изглед (М 1 : 20)
- Карактеристични пресеци
- Тродимензионални прикази за делови од плоштадот

Сите прилози да бидат во електронска форма во DWG и PDF формат на CD или DVD и најмалку три прилози (по избор) на хамер 100 x 70.

Прилози:

- Ажурирана геодетска подлога со нанесен опфат во реални координати - dwg формат
- Графички приказ на граница на опфат со постојни објекти – pdf формат
- Дел од Елаборатот за валоризација на старо градско јадро и графички приказ на урбаните комплекси